

アールブリュット

ひ び にちじょうてん

日々日常展 2022

～Rな3人の描き続ける日常～



会場：西海市大島文化ホール

期間：令和4年 7月31日 (日) ～8月7日 (日)

時間：10：00～17：00

最終日のみ16：00まで

入場無料

Free entrance

アールブリュットとは… 「生(き)の芸術」を意味するフランス語で、おもに「正規の美術教育を受けていない人による芸術」や「なにものにも影響されない表現」などを表す言葉。心のまま自由に表現された芸術のことです。

作家紹介

2017 日本財団 DIVERSITY IN THE ARTS 入賞 / 2019 パラアートフェスTOKYO国際交流展入賞



Ryo Yamaguchi 長崎市生まれ

山口 亮 (35歳)

指や手のひらも使って
カラフルな水玉や、
流れをモチーフに作品を描く。



2020 日本博アールブリュット日本人と自然展 出展 / 2020 アートパラ深川おしゃべりな芸術祭 奨励賞



Runako Jo 長崎市生まれ

城 瑠那子 (23歳)

スピード感のあるタッチで
画面いっぱいにはちいさないきもの
(の、ようなもの) を描く。



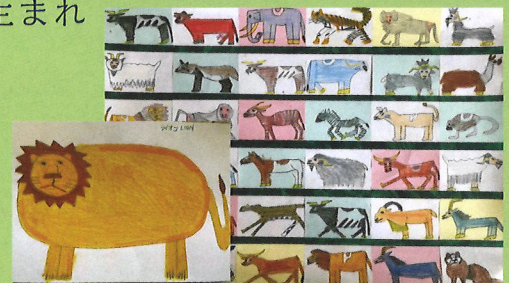
2018 長崎県高等学校総合文化祭 美術部門優秀賞 / 2020 日本博アールブリュット日本人と自然展 出展



Rintaro Sakaguchi 西海市生まれ

坂口 倫太郎 (21歳)

こだわりの色とカタチで
大好きな動物を描く。
種類の細かな違いも描き分ける。



コロナ感染予防のため、マスク着用・検温・手指消毒にご協力をお願いいたします。
また、コロナ感染の状況などで中止になる場合もございます。



【ながさきRぶりゅっと】

日常の中で何らかのハンディキャップがあっても、描くこと、作ることをライフワークにしている人の発掘・紹介・活動支援を目的として設立されたボランティア団体です。

<https://www.instagram.com/nagasaki.r.brut/> 代表 徳永玲子



NAGASAKI.R.BRUT